Οι ηχογραφήσεις αυτές γίνανε το Σεπτέμβρη του 2018, σε ένα δεκαήμερο ταξίδι στην Αλβανία, που κάναμε με την παρέα μας, για να εξερευνήσουμε μια μουσική που αγαπάμε. Το ταξίδι μας ξεκίνησε από το Αργυρόκαστρο, κάνοντας και ένα πέρασμα απο τη Δερβιτσάνη. Έπειτα περάσαμε μέσα από την Πρεμετή για να φτάσουμε στην Κορυτσά, όπου μείναμε κάποιες μέρες και επισκεφτήκαμε και τη γειτονική Ντρενόβα.

Η παρέα αρχικά στο Αργυρόκαστρο/Δερβιτσάνη/Πρεμετή απαρτιζόταν από τον Δημήτρη, την Δάφνη, τον Θάνο και την Αλεξάνδρα ενώ μετέπειτα στην Κορυτσά και την Ντρενόβα προστέθηκαν σε αυτήν η Άρτεμις, ο Σταμάτης, η Νατάσα και ο Γιάννης. Στις ηχογραφήσεις ακούγονται συχνά τα μέλη της παρέας μας να συμμετέχουν μουσικά είτε τραγουδώντας, είτε παίζοντας κάποιο όργανο (κλαρίνο, λαούτο, ντέφι, βιολί). Είναι απαραίτητο να επισημάνουμε πάνω σε αυτό οτι η καταγραφή αυτή δεν έχει την πρόθεση να είναι μια "ακαδημαϊκή" επιτόπια μουσική καταγραφή των ανθρώπων που συναντήσαμε στο συγκεκριμένο ταξίδι στην Αλβανία, αλλά είναι η καταγραφή της ίδιας της εμπειρίας του ταξιδιού. Αυτό που τελικά καταγράφεται είναι η αλληλεπίδραση μας με τα άτομα και το περιβάλλον τους σε ένα γλέντι, σε ένα μάθημα, σε μια πρόβα. Οι ηχογραφήσεις αυτές είναι ένας τρόπος για να μάθουμε εμείς, αλλά και να καταγράψουμε και να μοιραστούμε ότι γνωρίσαμε από αυτή την πλούσια μουσική και τραγουδιστική παράδοση.

Ευχαριστούμε όλους τους ανθρώπους που μας ανοίξανε τις καρδιές τους και τα σπίτια τους και μας δέχτηκαν με αγάπη και ιδιαίτερα τους Αγκίμ, Τελάντο, Εράλντο και Αγκρόν που μας υποδέχτηκαν στην Κορυτσά και μας έμαθαν την ντόπια μουσική της. Ευχαριστούμε τον Κρίστο που μας φιλοξένησε στο Αργυρόκαστρο και τους Γκρούπι Αργκιρό που μοιράστηκαν μαζί μας πολλά ωραία πολυφωνικά τραγούδια από τον τόπο τους. Ευχαριστούμε επίσης τον Βασίλη, τον Αουρέλ και την Ελόνα που μας έφεραν σε επαφή με τους ντόπιους μουσικούς και χωριανούς.

Αυτή η συλλογή είναι αφιερωμένη στη μνήμη του Αγκίμ Νάσι, τον οποίο προλάβαμε να γνωρίσουμε μόνο για λίγες μέρες, αλλά μας έδωσε τόσα πολλά, πάνω απ' όλα την αγάπη του για τη μουσική και την παρέα.

Σχετικά με τη δημοσιοποίηση, το μοίρασμα και την χρήση - αναδημιοσίευση..
να πούμε ότι αυτές τις ηχογραφήσεις τις μοιραζόμαστε ελεύθερα και ανιδιοτελώς στο ίντερνετ για τον λόγο ότι και οι άνθρωποι που μοιράστηκαν τις φωνές και τα όργανα τους μαζί μας το έκαναν με τον ίδιο τρόπο. Οπότε είναι ένα χρέος να μεταδόσουμε και μεις με τη σειρά μας αυτή την παράδοση που μας δόθηκε τόσο απλόχερα. Όμως είναι σημαντικό να πούμε ότι η οποιαδήποτε χρήση ή αναδημιοσίευση πρέπει να γίνει με τον ανάλογο σεβασμό στους ανθρώπους που τραγουδούν και στους ανθρώπους που έκαναν τη δουλειά για να υπάρχουν αυτές εδώ. Οπότε να ξεκαθαρίσουμε ότι δεν θέλουμε αυτές οι ηχογραφήσεις να χρησιμοποιηθούν για οποιοδήποτε προσωπικό κέρδος η οποιοδήποτε εμπορικό σκοπό καθώς και για οποιαδήποτε τροφή εθνικιστικών και διαχωριστικών αισθημάτων, μίσους και έχθρας των λαών. Αυτό το ταξίδι στην λαική σοφία το κάνουμε για να είμαστε πιο ελεύθερες και όχι πιο παγιδευμένοι. Τέλος, παρακαλώ (όπως λέει και η άδεια χρήσης απο κάτω creative commons) να αναφέρεται η πηγή και ποιοι είναι αυτοί οι άνθρωποι που ακούμε, στοιχειωδώς όπως το κάνουμε και σε αυτή τη σελίδα.

Οργάνωση υλικού/μετάφραση στα Αγγλικα – Δημήτρης
Μετάφραση στα Αλβανικά – Άρτεμις

Επικοινωνία

Δημήτρης – dimitrisathanas@hotmail.com
Άρτεμις - artemis_isou@hotmail.com